

平成29年度 公益目的事業
スクールコンサート
公演実施要項

一般財団法人 長崎県教職員互助組合

〒850-8566

長崎市江戸町2番13号

長崎県教育庁福利厚生室内

TEL 095-824-4721

FAX 095-825-4792

1 主旨（目的）

一般財団法人長崎県教職員互助組合（以下「互助組合」という。）は、長崎県の教育文化の振興発展に寄与するため、平成25年度から公益目的事業を実施している。

本事業は、児童・生徒並びに教職員及び保護者・地域住民の芸術への興味・関心を高め、豊かな心や感性、創造性をはぐくむことを目的に、県下の公立学校全校を対象として、開催するものである。

2 主 催

- ・互助組合
- ・対馬市教育委員会

3 対 象 者

対馬市の小学生及び教職員並びに保護者・地域住民

特別支援学校・高等学校の児童・生徒及び教職員並びに保護者・地域住民

※参加学校は、別紙「公演実施一覧表」のとおり

4 会 場 等

学校の体育館等 別紙「公演実施一覧表」のとおり

5 時間及び内容

(1)公演時間	午前の部	10時00分～11時30分	(90分)
	午後の部	14時00分～15時30分	(90分)

(2)内容 別表1「演奏会の内容」のとおり

(3)演奏者等 別表2「出演者等」のとおり

6 業 務

互助組合、教育委員会、学校は、別表3に従い必要な業務を分担する。

7 費 用

公演料（宿泊費・食事・移動費を含む。）及びプログラムの作成・送付費用は互助組合が負担する。

8 実施報告

学校長は、公演終了後10日以内に、実施報告書（別紙様式）を提出する。

〔児童（生徒）の感想文（5名程度）を提出〕

9 その他

「公演実施要項」及び「実施報告書（様式）」は、互助組合ホームページに掲載（URL <http://www.kyogo-nagasaki.or.jp/>）「公益目的事業」→「スクールコンサート」

別表1 演奏会の内容

村上三絃道「津軽三味線スクールコンサート」

(村上三絃道)

昭和47年宮崎市に設立。

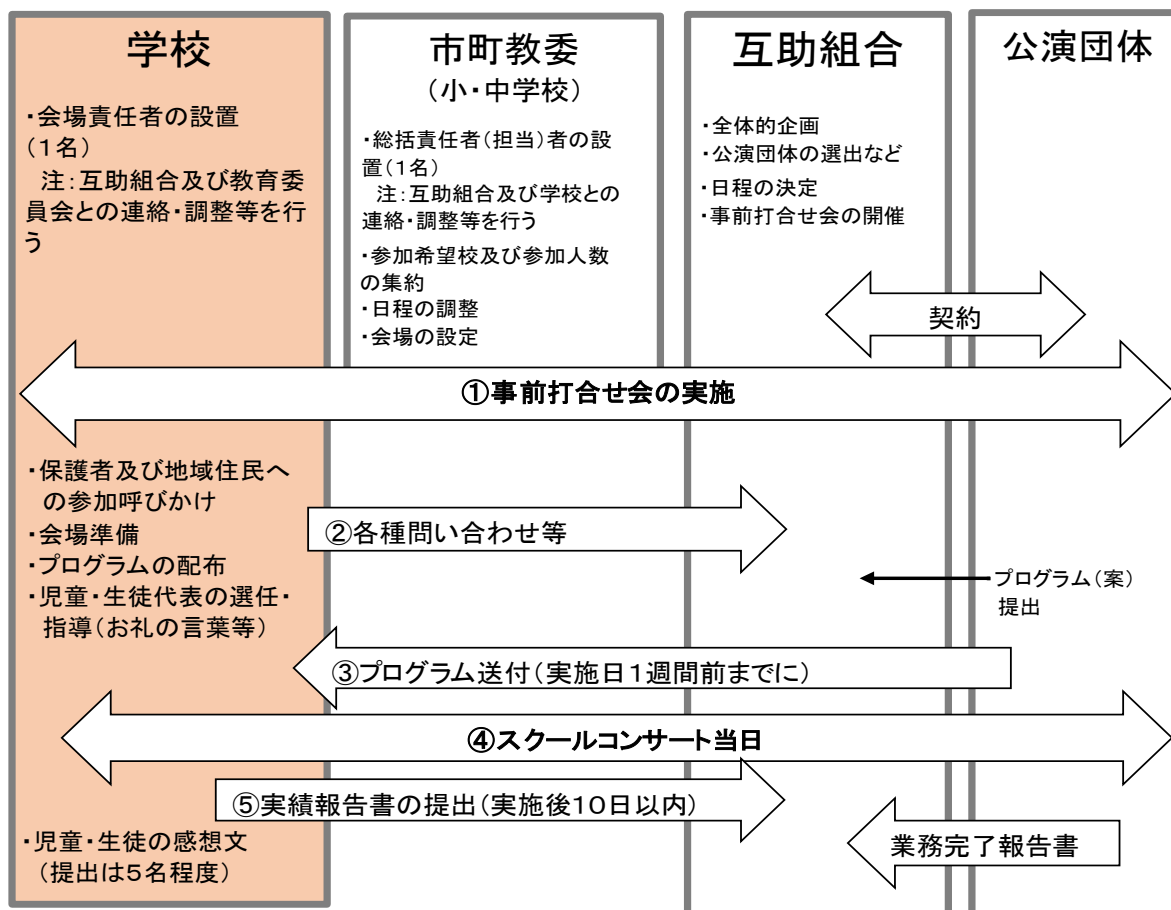
津軽三味線のほかに太鼓・笛の演奏を通じて伝統音楽の素晴らしさを伝えるコンサートを国内はもとより海外でも展開。これまでに、宮崎県、静岡県、北九州市の数多くの学校で公演し、県内でも平成25～28年度「スクールコンサート」として、小学校及び特別支援学校での公演実績がある。

主な演目	内容
津軽の響き	津軽三味線合奏曲「じょんがら」、天地創造
風が運んだ日本のメロディ	谷茶前節、牛深ハイヤ節、佐渡おけさ 他
楽器紹介	
ふるさと長崎の民謡	地元の民謡
チャレンジ・ザ・和楽器	ソーラン節、太陽じょんがら
津軽三味線	津軽じょんがら節曲弾き

別表2 出演者等

区分	人数	演奏者
演奏者	3名	(よしのり) 村上 由哲 (かえい) 村上 華映 (ゆうづき) 村上 由宇月
スタッフ	2名	音響スタッフ 金井 雅信 マネージャー 比江島 裕人

別表3 業務内容及び分担



(※ 必要に応じ分担を変更することがある。)

資料1 公演当日のスケジュールについて

午前の部	午後の部	
8:00 ＼ 9:40	12:30 ＼ 13:40	出演者会場到着 ・音響機材楽器等の設置 ・リハーサル（音会わせ） ・演奏者の着替え ・リハーサル開始時、会場担当者と進行打合せ
9:50	13:50	開演10分前までに児童（生徒）入場終了 ・児童（生徒）の入場形態は、なるべく椅子を持って入場着席し、楽しく鑑賞してください。 ・代表者による開会のあいさつ
10:00 ＼ 11:30	14:00 ＼ 15:30	開演 終演までの進行は出演者が行います。 (途中10分程度休憩) ・状況に応じてアンコールあり 終演 ・児童（生徒）代表のお礼の言葉
11:40	15:40	閉会
		閉会后 ・音響機材楽器等の撤収 ・演奏者の着替え
12:10	16:40	出演者会場出発

※ 搬入・搬出や舞台設営は主に演奏者・スタッフが行いますが、5名程度のお手伝いをお願いします。

※ 移動は、ワゴン車2台で行いますので、駐車場の確保をお願いします。

※ 1日2公演の時は、出演者及びスタッフの昼食を、午後の開催校で準備願います。（700円程度の弁当を5名分）代金はスタッフが支払いますので、領収証をお渡しください。

資料2 会場及び準備品について

- (1) 公演会場
① 会場基本配置図



- ② ステージは客席より明るくしてください。(楽譜が見える程度の明るさが必要)
- ③ マイク、スピーカー、アンプ等の音響装置は、公演者が持参します。
- ④ スポットライト、暗幕は必要ありません。
- ⑤ ステージ・控室は、お手数ですが清掃しておいてください。
- ⑥ 最後列がステージから少しでも遠くならないよう横幅を広めにとってください。
- ⑦ 開演中は演奏の妨げになりますので、ベル・チャイムは止めておくなどの配慮をお願いします。
- ⑧ 会場進行の先生用マイクは、学校でご用意ください。

- (2) 準備品 (日ごろ学校や会場で使用されているもので十分です。)

- ・ 控室は部屋を用意してください。
ステージ脇の道具置き場に使用されている部屋でも結構です。
- ・ 会場装飾や花束等は、基本的には必要ありません。

ステージ	<ul style="list-style-type: none"> ・パイプ椅子 10脚 ・長机 4台 (ステージ隅に準備してください。)
控室	<ul style="list-style-type: none"> ・パイプ椅子 4脚 ・長机 3台 ・姿見 (着物着用のため) ・お茶セット ポット(湯) 1個 急須、茶の葉 湯呑み 5個 ・冷たい水 コップ 5個 (紙コップ可) ・おしぼり 5本
音響装置	<ul style="list-style-type: none"> ・パイプ椅子 1脚 ・長机 1台

- (3) その他
- ・ VTR録画、写真撮影は差し支えありません。

資料3 演奏会進行表について

進行表〔例〕

司会者	これから「村上三絃道 三味線スクールコンサート」を始めます。
代表者 (司会者と代表者が 同一人でも可)	あいさつ
司会者	それでは演奏者の皆さんを拍手で迎えましょう。 (拍手) ※緞帳が使える場合は閉めた状態をお願いします
	演奏者入場(緞帳を開く) (開演)
	演奏終了 (終演)
	最後の曲を演奏します。 (状況に応じてアンコールあり)
司会者	〈終わりの行事〉
児童(生徒)代表	お礼の言葉
司会者	ありがとうございました。もう一度演奏者の皆さんに盛大な拍手をしましょう。
	演奏者退場
司会者	これをもって、「村上三絃道 三味線スクールコンサート」を終わります。順序よく退席してください。

この進行表はおおよその流れです。話される内容、表現等自由にしてください。
公演当日、演奏者、スタッフが到着し、リハーサル開始時に公演会場担当者と確認の打合せを行います。