

平成29年度 公益目的事業

ス ク ー ル コ ン サ ー ト

公 演 実 施 要 項

一般財団法人 長崎県教職員互助組合

〒850-8566

長崎市江戸町2番13号

長崎県教育庁福利厚生室内

TEL 095-824-4721

FAX 095-825-4792

1 主旨（目的）

一般財団法人長崎県教職員互助組合（以下「互助組合」という。）は、長崎県の教育文化の振興発展に寄与するため、平成25年度から公益目的事業を実施している。

本事業は、児童・生徒並びに教職員及び保護者・地域住民の芸術への興味・関心を高め、豊かな心や感性、創造性をはぐくむことを目的に、県下の公立学校全校を対象として、開催するものである。

2 主 催

- ・互助組合
- ・対馬市教育委員会

3 対 象 者

対馬市の中学生及び教職員並びに保護者・地域住民
高等学校の生徒及び教職員並びに保護者・地域住民
※参加学校は、別紙「公演実施一覧表」のとおり

4 会 場 等

学校の体育館等 別紙「公演実施一覧表」のとおり

5 時間及び内容

(1)時間 午前の部 10時00分～11時30分 (90分)
午後の部 14時00分～15時30分 (90分)

(2)内容 別表1「演奏会の内容」のとおり

(3)演奏者等 別表2「出演者等」のとおり

6 業 務

互助組合、教育委員会、学校は、別表3に従い必要な業務を分担する。

7 費 用

公演料（宿泊費・食事・移動費を含む。）及びプログラムの作成・送付費用は互助組合が負担する。

8 実施報告

学校長は、公演終了後10日以内に、実施報告書（別紙様式）を提出する。
〔児童（生徒）の感想文（5名程度）を提出〕

9 その他

「公演実施要項」及び「実施報告書（様式）」は、互助組合ホームページに掲載
(URL <http://www.kyogo-nagasaki.or.jp/>) 「公益目的事業」→「スクールコンサート」

別表1 演奏会の内容

OMURA室内合奏団スクールコンサート

(OMURA室内合奏団)

平成16年4月大村市に設立された県内初の「弦を中心としたプロの室内オーケストラ。」定期演奏会や各地でのコンサートのほか、学校での楽器体験などを取り入れたコンサートなど青少年育成事業にも精力的に取り組んでいる。平成25年度～28年度「スクールコンサート」として、中学校及び高等学校での公演実績がある。

主な演目	内容
クラシックの名曲	モーツァルト／アイネクライネナハトムジーク 第1楽章
	オッフエンバック／天国と地獄
日本の音楽	大野雄二／ルパン三世のテーマ
	八木節
楽器体験（ヴァイオリン・チェロ）	3組（9人）程度予定
校歌演奏	

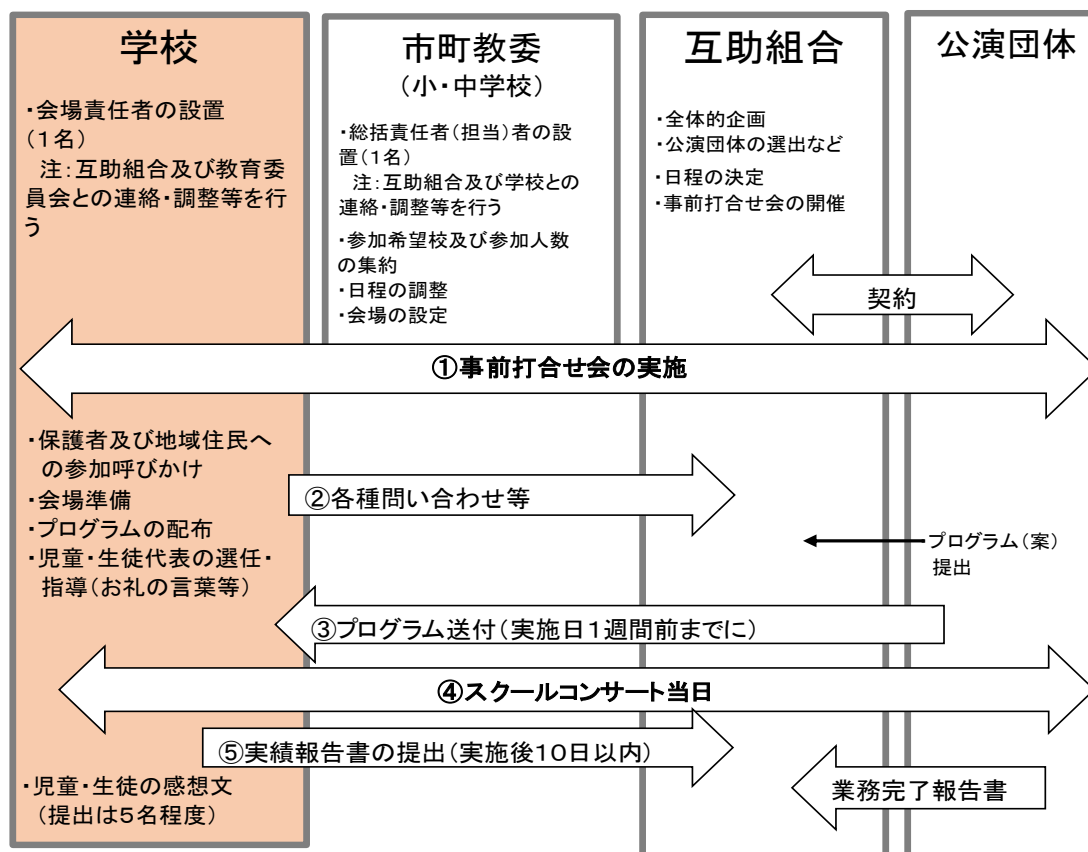
※プログラムの詳細は別紙に記載

別表2 出演者等

区分	人数	演奏者
演奏者	12名	弦楽器9名（ヴァイオリン4、ヴィオラ2、チェロ2、コントラバス1） 管楽器3名（フルート1、クラリネット1、ファゴット1）
スタッフ	1名	

※当日の打合せ等はコントラバス奏者の亀子政孝が担当します。

別表3 業務内容及び分担



(※ 必要に応じ分担を変更することがある。)

資料1 公演当日のスケジュールについて

午前の部	午後の部	
8:00	12:00 (12:30)	出演者会場到着 ・楽器等の搬入、準備 ・リハーサル（音合わせ） ・出演者の着替え ・リハーサル開始時、会場担当者と進行打合せ ・共演曲（校歌など）のリハーサル
到着時間は目安です。 （各校個別打合せの際に確認）		
9:50	13:50	開演5分前までに生徒入場終了 ・生徒は、なるべく着座で鑑賞してください。 ・代表者による開会のあいさつ
10:00	14:00	開演 終演までの進行は出演者が行います。 （途中10分程度休憩）
11:30	15:30	・状況に応じてアンコールあり 終演 ・生徒代表のお礼の言葉
11:40	15:40	閉会
		閉会后 ・音響機材楽器等の撤収 ・団員の着替え
12:10	16:10	出演者会場出発

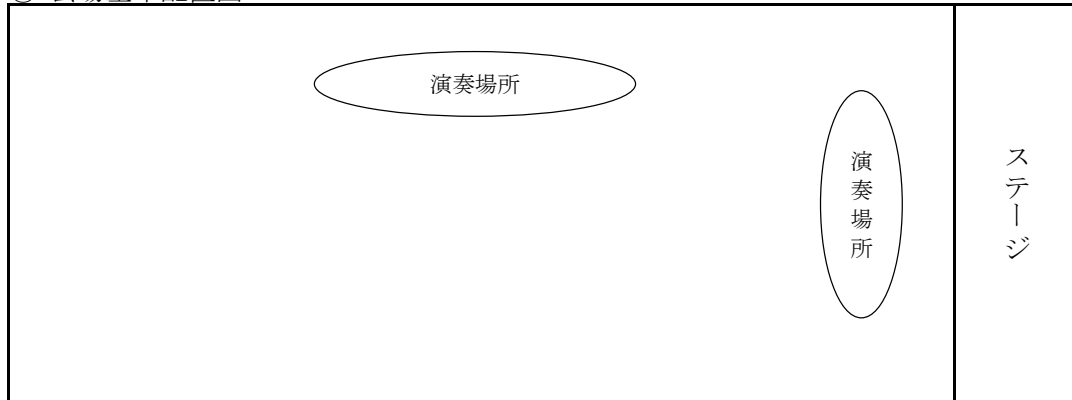
※ 学校までの移動については、現在調整中です。

※ 1日2公演の時は、出演者の昼食を、午後の開催校で準備願います。
 （500円程度の弁当を12名分）代金は出演者が支払いますので、領収証をお渡しく下さい。

資料2 会場及び準備品について

(1) 公演会場

① 会場基本配置図



- ② 演奏はホールでの演奏会と同じ正装で行いますので、演奏会用靴の使用許可をお願いします。また、団員が移動する場所のみシートを敷いていただいてもかまいません。
- ③ 開演中は演奏の妨げになりますので、ベル・チャイムは止めておくなどの配慮をお願いします。
- ④ 演奏者の曲紹介・進行用マイクを1本ご用意ください。

(2) 準備品 (日ごろ学校や会場で使用されているもので十分です。)

- ・ 控室を男女各1部屋を用意してください。
幕があればステージを仕切ってでも結構です。
- ・ 会場装飾や花束等は、基本的には必要ありません。

演 奏 場 所	<ul style="list-style-type: none"> ・ 長机 2台 (体験用楽器載せ) ・ パイプ椅子 12脚 (演奏用) ・ マイク 1本 (進行用)
控 室	<ul style="list-style-type: none"> ・ 姿見 1台 ・ パイプ椅子 12脚 ・ 長机 3台 ・ お茶セット ・ 飲料水 ・ コップ 12個 (紙コップ可) ・ おしぼり 12本

- ・ 当日の気温や湿度に応じて扇風機や暖房をお願いする場合があります。
(各校個別打合せの際に確認)

(3) その他

- ・ 録画、写真撮影は差し支えありませんが、インターネット上への転載はお断りしております。ただし、学校ホームページ等への掲載については問題ございません。

資料3 演奏会進行表について

進行表〔例〕
〔例〕

司会者	これから「OMURA室内合奏団スクールコンサート」を始めます。
代表者 (司会者と代表者が 同一人でも可)	あいさつ
司会者	それでは演奏者の皆さんを拍手で迎えましょう。 (拍手)
	演奏者入場 (開演)
	演奏終了 (終演)
	最後の曲を演奏します。 (状況に応じてアンコールあり)
司会者	〈終わりの行事〉
生徒代表	お礼の言葉
司会者	ありがとうございました。もう一度演奏者の皆さんに盛大な拍手をしましょう。
	演奏者退場
司会者	これをもって、「OMURA室内合奏団スクールコンサート」を終わります。順序よく退席してください。

この進行表はおおよその流れです。話される内容、表現等自由にしてください。
公演当日、演奏者が到着し、リハーサル開始時に公演会場担当者と確認の打合せを行います。